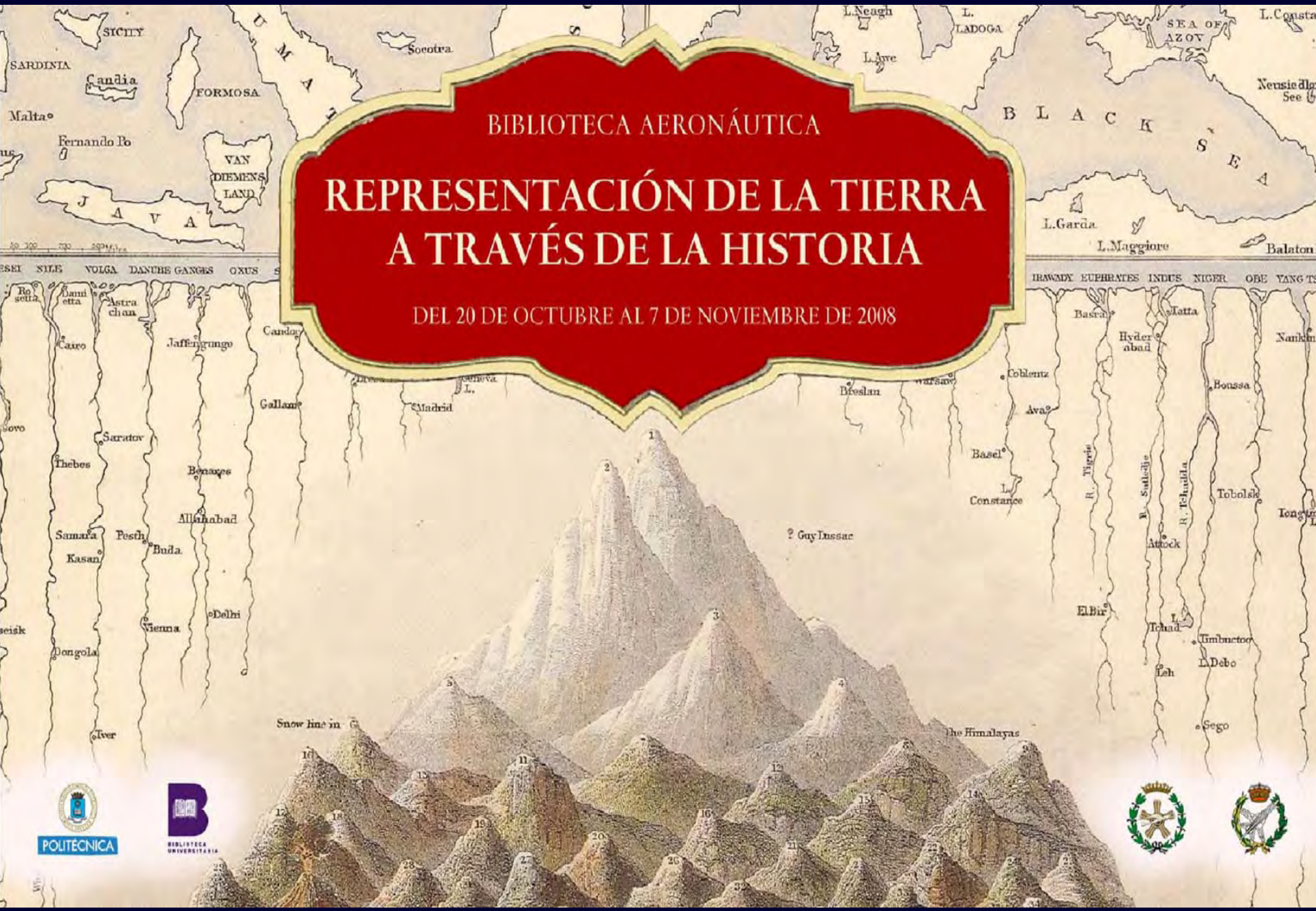

BIBLIOTECA AERONÁUTICA
REPRESENTACIÓN DE LA TIERRA
A TRAVÉS DE LA HISTORIA
DEL 20 DE OCTUBRE AL 7 DE NOVIEMBRE DE 2008
SICILY
SARDINIA
Candia
FORMOSA
Malta
Fernando Po
VAN DIEMENS LAND
JAVA
Socotra
L.Neagh
L. LADOGA
L.Aral
SEA OF AZOV
BLACK SEA
L.Garda
L.Maggiore
Balaton
NILE
VOLGA
DANUBE
GANGES
OXUS
EUPHRATES
INDUS
NIGER
OBE
Cairo
Astrachan
Jaffergungo
Candia
Gallam
Madrid
Breslau
Coblentz
Ava
Basel
L. Constance
Basra
Tatta
Hyderabad
Bonssa
Saratov
Thebes
Benares
Allahabad
Samara
Pesth
Buda
Kasan
Vienna
Delhi
Dongola
Iver
Timbuctoo
L.Debo
Sego
Leh
Attock
Tobolsk
? Guy Dussac
Snow line in
The Himalayas
POLITÉCNICA
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA

MAPAS ANTIGUOS DEL MUNDO

INTRODUCCIÓN

- **Toda sociedad humana desde su establecimiento ha representado gráficamente el territorio que ha ocupado y conocido; en esta presentación conoceremos alguna de las primeras expresiones gráficas encontradas junto con una mayor representación de mapas de la Edad Media y avances de la materia en la era moderna, cuando el mundo comenzaba la andadura de su descubrimiento por lo que observaremos en su realización el desconocimiento existente.**

- **Veremos mapas de T en O, Portulanos, Cartas marinas en distintas proyecciones, "en abanico" de Ptolomeo y la actual conocida en sistema Mercator que convirtió a Holanda en un centro cartográfico emblemático a partir del siglo XVI.**

- **Sin más pasaremos a la presentación de la que, sin duda, recordaremos, aprenderemos y conoceremos curiosidades de siglos atrás.**

MAPAMUNDI (600 a.C.)

- Este documento es uno de los primeros mapas que nos ha llegado desde Babilonia en el soporte escriptorio que utilizaban, la tablilla de arcilla.
- Presenta el mundo en forma de disco, rodeado por un río océano circular; las líneas verticales representan los ríos Tigris y Eufrates; ambos dan nombre a Mesopotamia que significa “tierra entre ríos”.

zoom

Carta marina de las Islas Marshall

Continuamos en nuestra exhibición con los primeros documentos cartográficos que guiaron a nuestros antepasados hace más de 2000 años, como esta carta marina donde las conchas intermedias indican islas y las varillas el frente de las curvaturas de las olas.

Para situarnos mejor ubicamos la zona al noreste de Australia, específicamente al norte de Nauru y al este de Micronesia.

zoom

Mapamundi circular catalán (1450 E. C.)

- En esta presentación vamos a disfrutar de bastantes ejemplos de España y sus regiones o realizados en este país como este mapamundi realizado en Cataluña antes de los viajes de Colón.
- Trazado como un portulano (mapas que tienen como referencia la distancia entre puertos y estudio de costas), resuelve con fantasía las zonas desconocidas siendo más exacto que ejemplos posteriores.
- Es muy interesante tener conocimiento de su idea de tierra conocido y curioso ver los personajes de arriba boca abajo.

zoom

Europa y África de Opicinus de Canistris.

- Este documento es una bonita representación del siglo XIV donde coinciden la representación cartográfica con imágenes humanas.
- Es un mapa más simbólico que físico, que se centra más en el significado de las figuras, ya que en esta época los límites de la tierra conocidos quedaban bien limitados en otros ejemplos de la misma época.
- Notas aclaratorias en los bordes del mapa añaden información sobre el mismo.

zoom

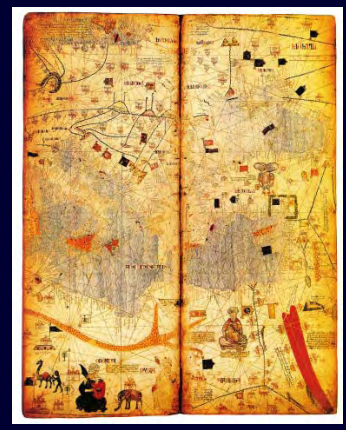
Mapamundo Fray Mauro

- La realización de este mapa hereda la de los discarios eclesiásticos medievales integrando datos aparecidos en las cartas portulanas y detalles cartográficos árabes, como el de situar el sur en la parte superior del mapa.
- Fue dibujado entre 1457 y 1459. Es un planisferio circular dibujado sobre pergamino, montado sobre un bastidor de madera de unos 2 metros de diámetro.

zoom

Atlas Catalán 1375

- Las dos siguientes diapositivas son dos fragmentos del Atlas Catalán, atribuido al judío mallorquín Abrahan Cresques en 1375.
- Su interés cartográfico es que abarca una mayor extensión que los portulanos comunes.
- Distinguimos poblaciones como Polonia, Verona…
- Los dibujos y notas explicativas no tienen ningún sentido concreto distribuyéndose hacia arriba o hacia abajo coincidiendo con el norte o sur.



zoom

zoom

Hispania, 1470

- Esta versión que se aproxima a la extensión de España y Portugal en la actualidad siendo antecedente de nuestra nación, fue realizada por Germano en la Geografía de Ptolomeo.
- Las provincias en las que está dividida son Ispania, Lusitania, Betica y Tarraconensis; se intuyen ríos y cordilleras importantes.
- Otro dato curioso es el nombre que recibían los mares que limitan nuestra península: Ibericum Mare, Exterius Mare, Occeanvs Occidentalis y Exterivs Mare.
- Si nos fijamos en los números de los laterales veremos que son cuadrantes que coinciden en posición con otros mapas. (V. nº 41, respecto al 41 del mapa siguiente.)

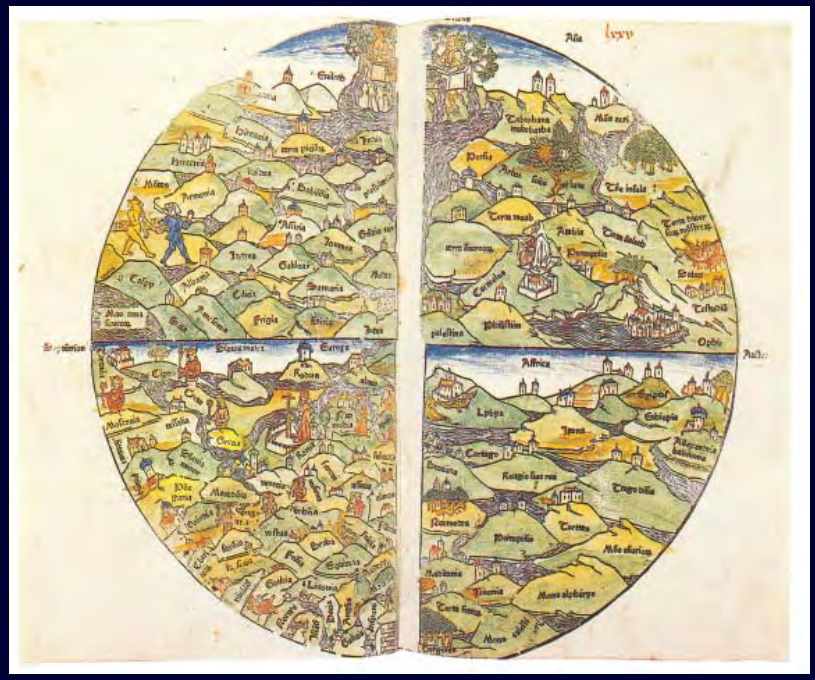
TARRACONENSIS
BETICA
IBERICUM MARE

Italia, 1470

- Un nuevo ejemplo de Germano de la Geografía de Ptolomeo.
- Estos ejemplares inspiraron a Cristóbal Colón y contribuyeron a revolucionar el arte de la cartografía.
- Durante la Edad Media se habían ido precisando unas cuantas ideas sobre la Geografía de las tierras desconocidas, que abrieron el camino a los grandes viajes y descubrimientos. Así, por ejemplo, los árabes tradujeron y dieron a conocer la obra geográfica de Ptolomeo y de la escuela de Alejandría.

ILLIRIDIS SIVE LIBVRNIE PARS
SINVS ADRIATICVS
LIGVSTICVM PELAGVS
TIRENVM
PELAGVS
MARE SARDOVM

Mapamundi Rudimentum novitorum

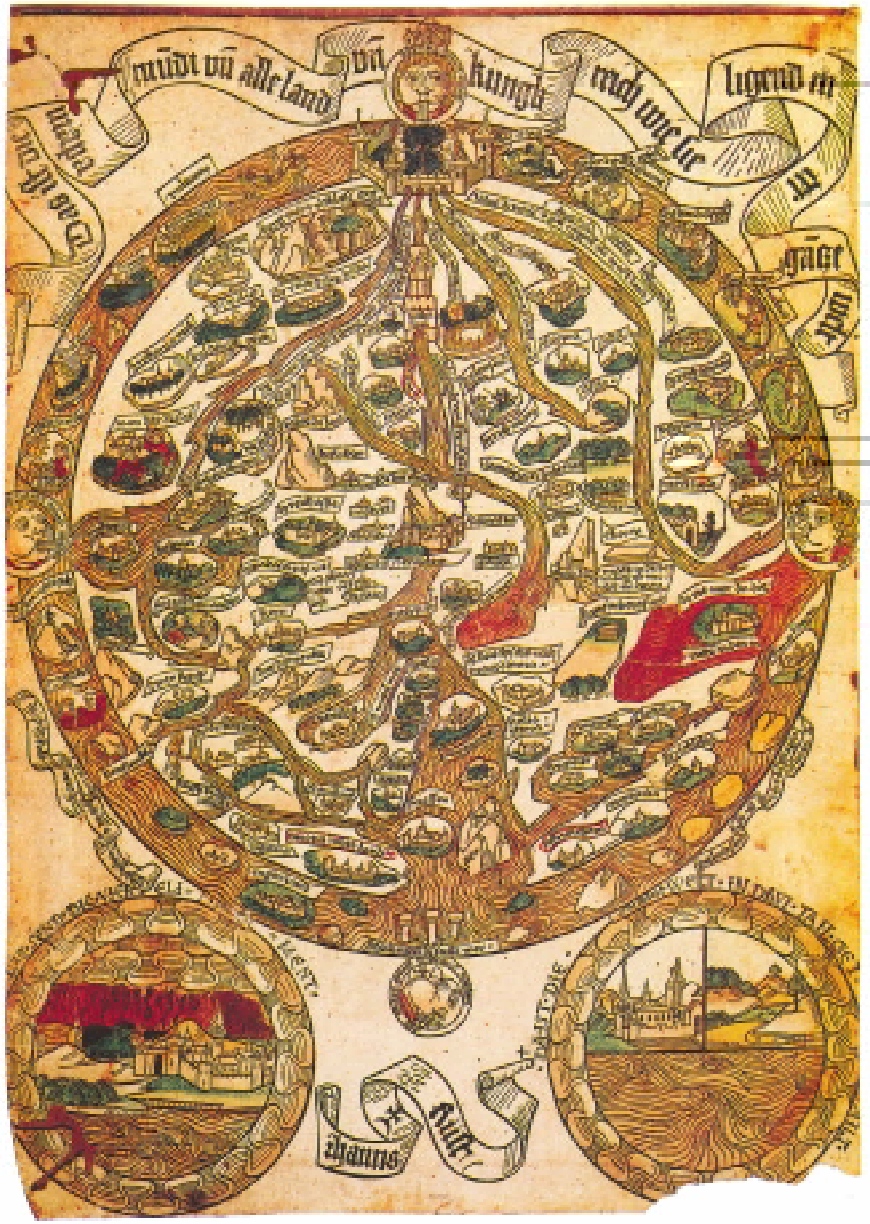


- Este documento, realizado en 1475 por Lucas Brandis, mantiene los rasgos isodrianos: abajo, Europa y África; en el centro Jerusalén; arriba Asia, y en el extremo oriental el Paraiso.
- Las ilustraciones representan a Alejandro reduciendo a Gog, el árbol del sol y la luna, el ave Fénix, dragones y las columnas de Hércules, en Gibraltar.

Asia
Persia
Armenia
Assiria
Frigia
Samaria
Affrica
Europa
Cartago

Discario de Hans Rüst

- Este documento de 1480 es xilográfico o de realización tipográfica, que imprime en un soporte el relieve realizado en un bloque de madera.
- Doce años antes del viaje de Colón, refleja aún una idea del mundo marcadamente medieval: Jerusalén en el centro, el Paraiso, arriba; el Purgatorio, abajo.
- Si nos fijamos en la forma escrita para Jerusalén comprobaremos que la s antigua corresponde más bien topográficamente a una actual f.



zoom

Mapamundi Giovanni Contrarini

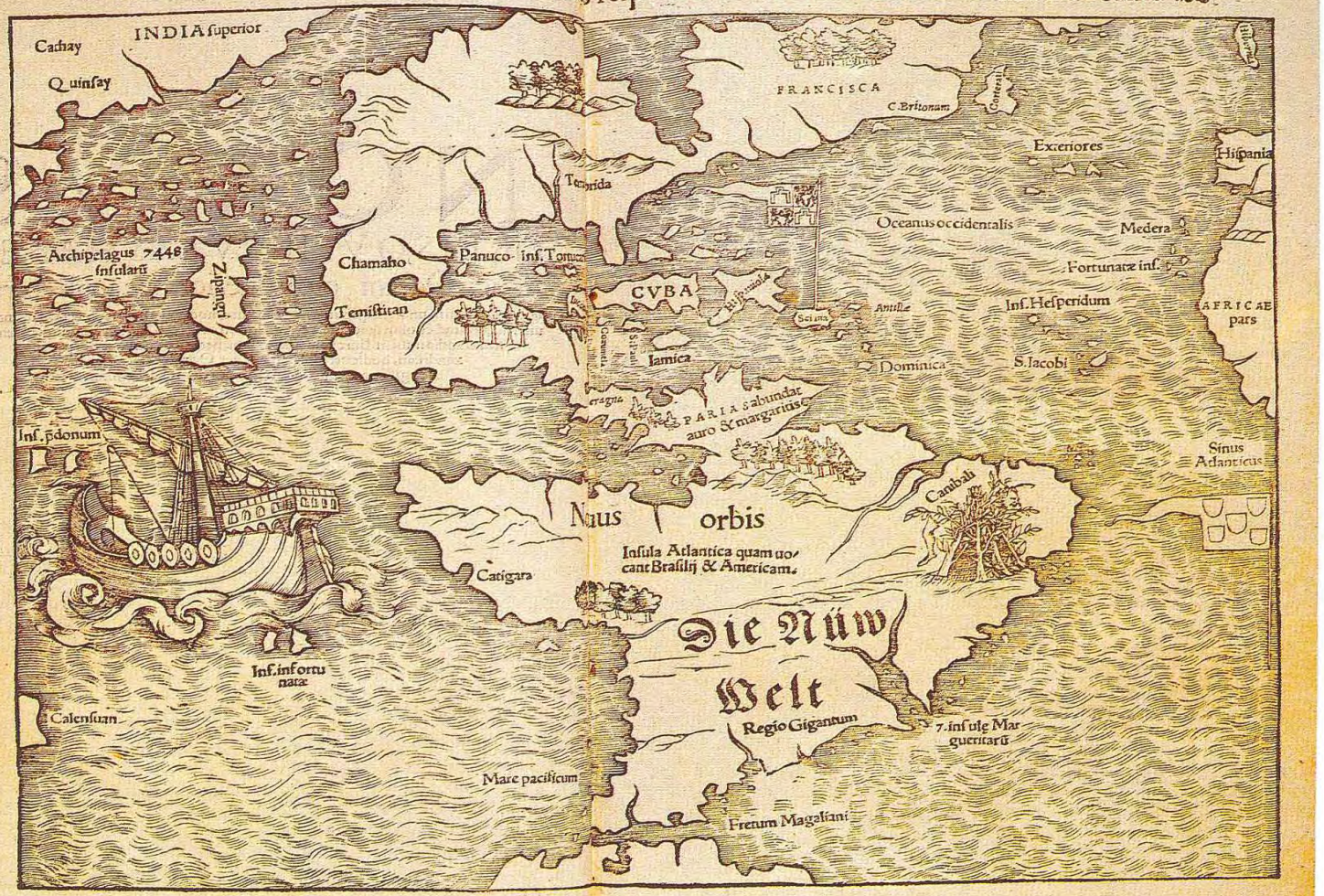
- Continuando con la idea del mapa anterior encontramos en este ejemplo de 1506 la muestra de los descubrimientos de ingleses, portugueses y españoles.
- Ya observamos la aceptación de la circunferencia de la tierra, dejando de cierta forma aún inhóspita la región del continente americano descubierto casualmente por Colón, quien realmente quería llegar por una ruta distinta a las indias, zona ya conocida y bien representada, como podemos apreciar en este mapa.

zoom

América de Sebastian Münster

- Avanzando algunas décadas más nos encontramos en 1544 o en el año que se realizó este grabado en madera, parte de Cosmografía realizada por el autor indicado en el título.
- Este ejemplo representa por primera vez en mapa separado el Nuevo Mundo unido por su parte central.
- Esta obra, pese a lo tosco de los grabados y al uso de datos imaginarios, constituyó durante cincuenta años la principal fuente divulgativa en materia de conocimientos geográficos.

Tabula nouarum insularum, quas diuersis respectibus Occidentales & Indianas uocant.



Gran Java de Guillaume le Testu

- Esta es una de las obras más hermosas de la escuela cartográfica de Dieppe. La parte superior corresponde a oriente, Para el año 1556, fecha de su realización, esta obra se centró más en los detalles decorativos que en la información geográfica.
- Los personajes coinciden con una representación medieval y los animales parecen tener un aspecto más fantástico que real.

zoom

Atlas Diego Homem

- Este documento pertenece al atlas encargado por Felipe II y María de Inglaterra al cartógrafo portugues Diego Homem en 1558.
- Este ejemplo es una carta de navegación de influencia lusa en el Atlántico sur.
- Con los dibujos del mapa nos hacemos una idea del conocimiento que empezaban a tener sobre las nuevas tierras descubiertas nuestros antepasados del siglo XVI.
- Son de una realización más exacta, que los animales y tribus expuestas, las naves que surcaban los océanos, mucho más conocidas para ellos.

SEPTENTRIO
Mare de gume.
Nethiopia
AFRICA
Nethiopicū mare :~
Mare brasilis :~
Brasilis.
Oceanus meridionalis.
TROPICVS CAPRICORNI
Bona spes.
Mare mg. meridionale :~
Mare argēteū.
Mare bone spei :~

Mapamundo Giovanni Cimmerlino

- Este mapamundi realizado por el veneciano Giovanni Cimmerlino tiene un perfil muy curioso en forma de corazón,está basado en una célebre obra de Oronce Finé fechada en 1534.
- Para añadir un dato curioso podemos indicar del cartógrafo y matemático Oronce Finé, cuyo nombre aparece en la banda de inicio del mapa que en la actualidad su nombre aparece en la denominación de un cráter de la luna.

zoom

Toledo, 1566

- Este ejemplo es un grabado realizado por Georg Hoefnagel perteneciente al quinto tomo de Civitates Orbis terrarum.
- Entre los edificios destacan la Catedral, San Juan de los Reyes y el antiguo alcázar.
- En el mapa se muestran los símbolos de una ciudad regia.
- Si muchos de nosotros miramos la lámina seguramente encontraremos algún recuerdo actual que guardaba esta ciudad hace cinco siglos.

zoom

Barcelona 1572

- Este mapa es un grabado realizado por Georg Hoefnagel publicado en la obra Civitaes Orbis Terrarum.
- Se distinguen la Catedral, Santa María del Mar. El doble trazado de la muralla, construida dentro del mar y las Atarazanas donde hoy, encontramos el Museo Marítimo.

zoom

Córdoba, 1617

- De nuevo un documento en Civitates orbis terrarum aunque esta vez de autor desconocido.
- Vemos que la extensión de Córdoba en el siglo XVII era muy pequeña, aún así distinguimos El Alcázar y la Catedral.
- Es un mapa con una documentación muy detallada ya que sus cuadros explicativos añaden información para encontrar iglesias, palacios y otros edificios de importancia.

zoom

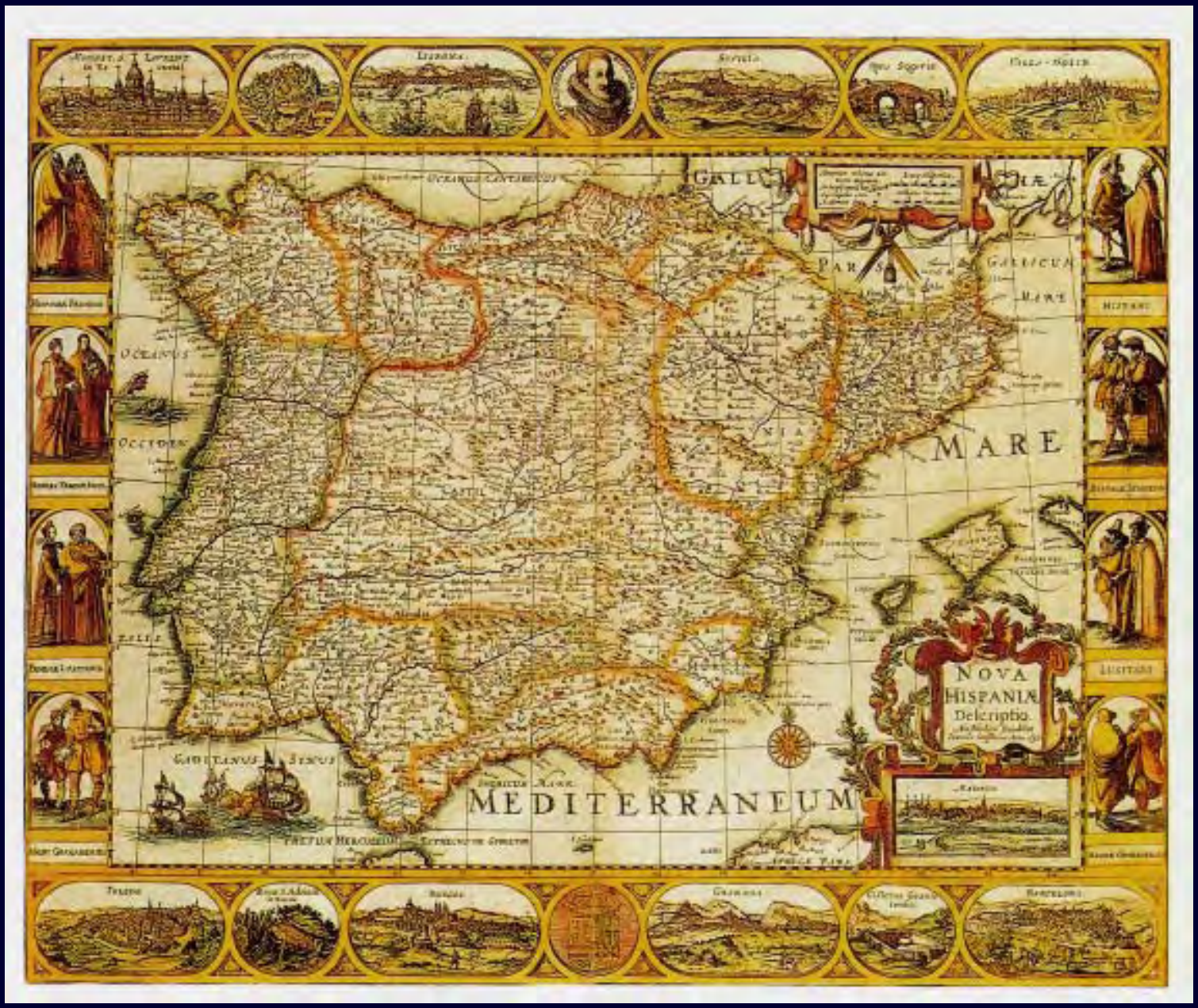
Cuzco, 1556

- En este documento vemos como los Andes protegen de forma natural las grandes murallas que guardan la estructura cúbica de la ciudad de Cuzco en el siglo XVI.
- Son curiosas en este mapa las vestimentas de los porteadores que emulan a la antigua Roma.
- Este mapa apareció por primera vez en Navegaciones y viajes de Ramusio que recogía la visión personal del autor de las ciudades y poblaciones del Nuevo Mundo.

zoom

España y Portugal, 1632

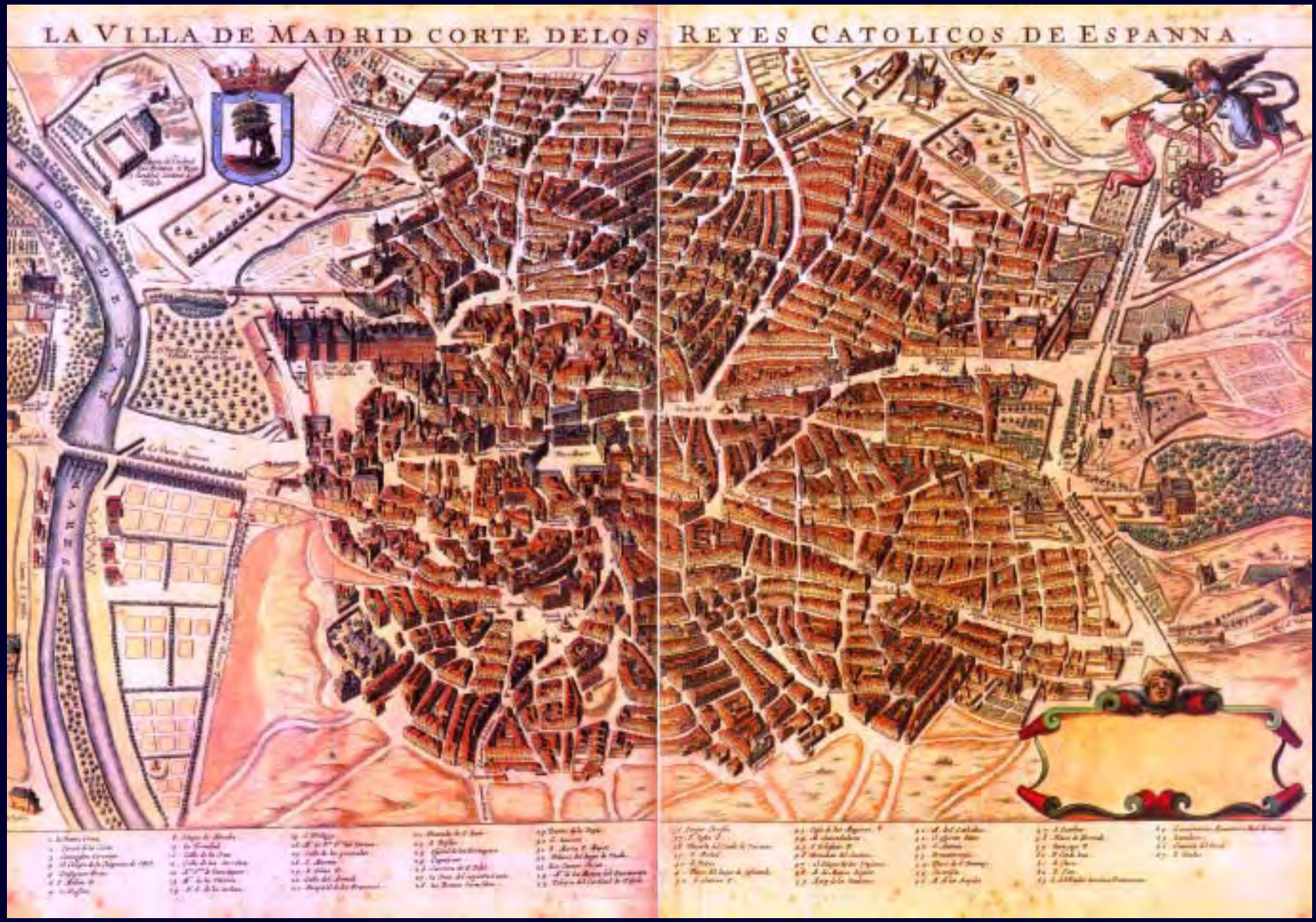
- El titulo original de este mapa es Nova Hispanie Descriptio durante el reinado de Felipe III que aparece personificado en el centro superior del mapa.
- Junto con el Rey quedan representados los pueblos que vivían en la región: moros,granadinos, lusitanos, hispanos, así como ciudades importantes de este momento histórico.



zoom

Villa de Madrid, 1625

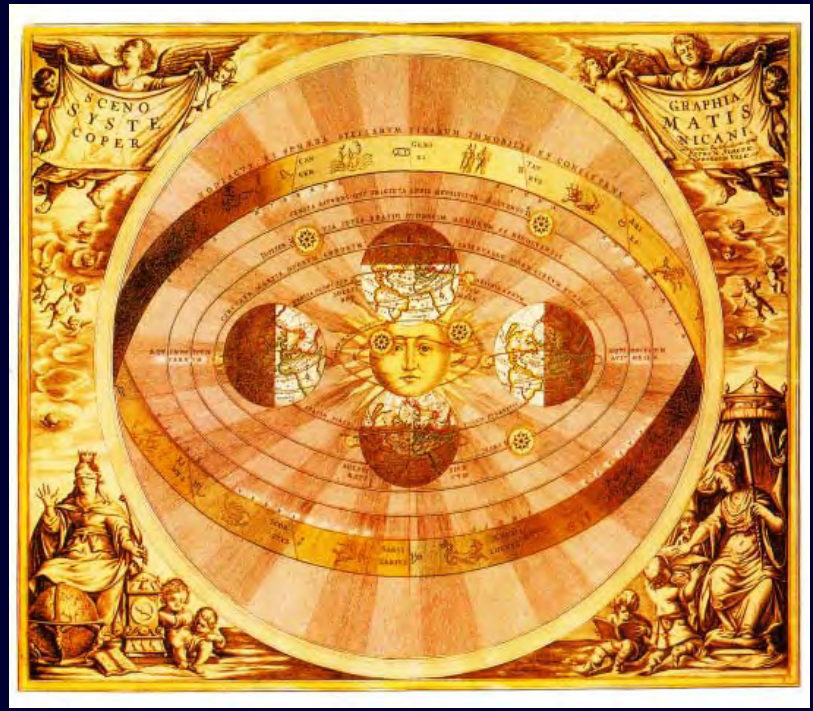
- Nos encontramos ante uno de los primeros planos realizados de la Villa de Madrid, y tal como indica el título Corte de los Reyes Católicos.
- Podría bien servirnos para guiarnos y llevarnos al Madrid de cuatro siglos atrás.
- La puerta de Alcalá era una de sus principales entradas que serviría a Carlos III, un siglo después, para realizar una primera remodelación de la ciudad de inspiración neoclásica, paralela a los prados del Monasterio de los Jerónimos que da nombre a nuestro actual Paseo.

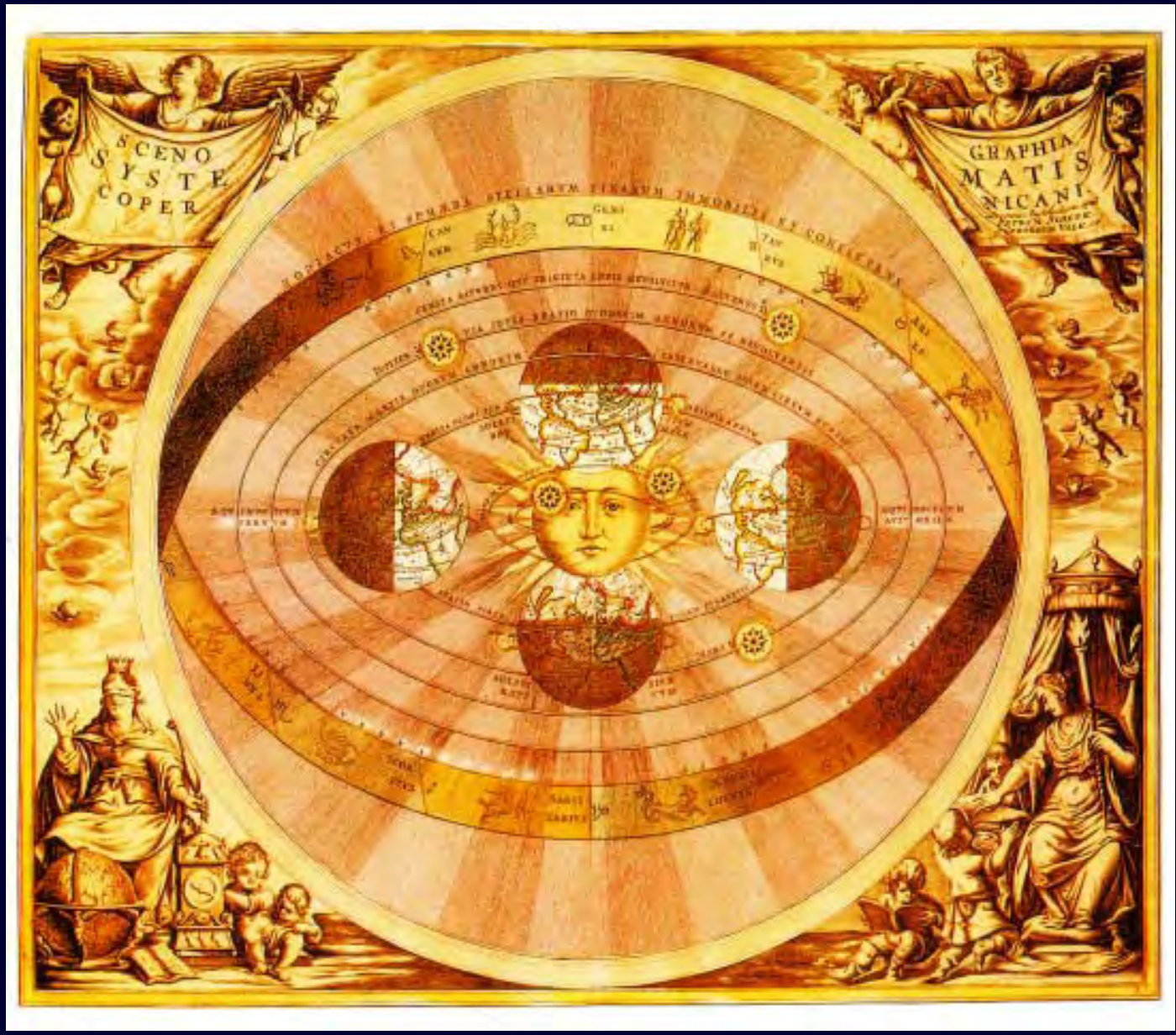

LA VILLA DE MADRID CORTE DELOS REYES CATOLICOS DE ESPANNA.
RIO DE MANZANARES

zoom

Escenografía del sistema copernicano

- Sin encontrarnos ante un mapa incluimos esta lámina en nuestra presentación por la importancia y relevancia que tuvo Copérnico en el desarrollo de la cartografía y nueva visión a partir del siglo XVI.
- En el siglo XVI, Nicolás Copérnico publicó un modelo del Universo en el que el Sol (y no la Tierra) estaba en el centro. Las anteriores hipótesis se mantenían desde el siglo II, cuando Tolomeo había planteado un modelo geocéntrico que fue utilizado por astrónomos y pensadores religiosos durante muchos siglos.

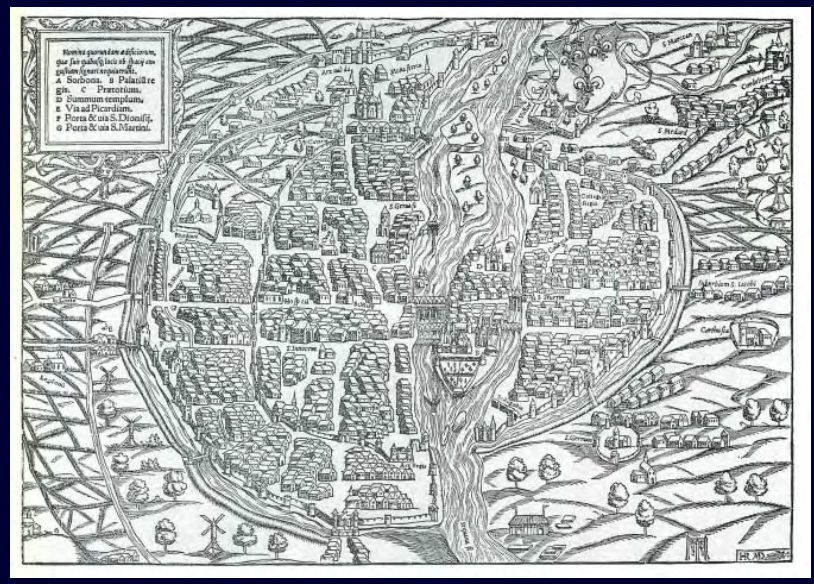


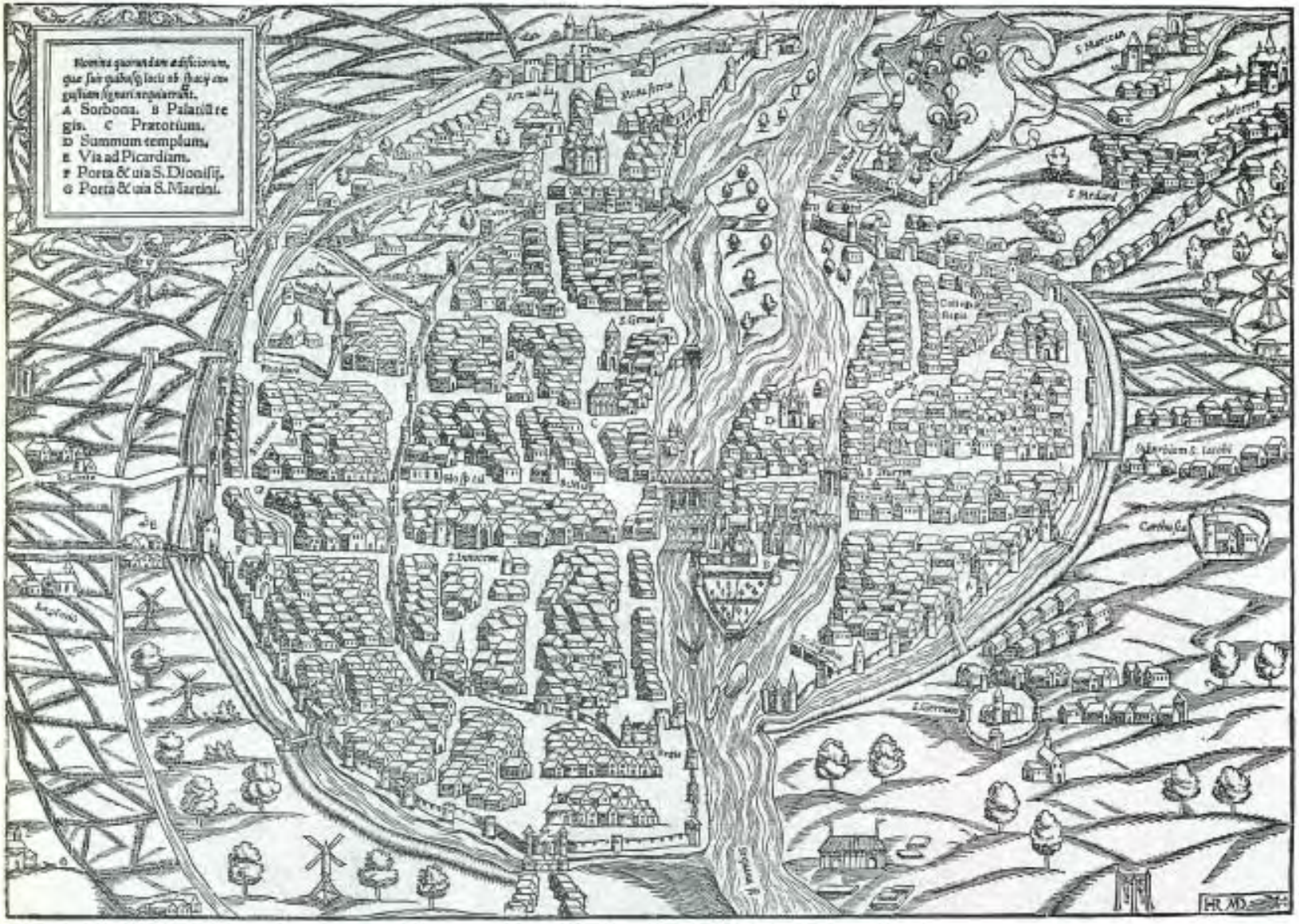


zoom

París, 1550

- Este documento xilográfico está incluido en la Cosmografía universal de Sebastián Münster.
- Aunque su autor estaba considerado como el gran difusor de la información geográfica, podemos comentar que la gracia ingenua del dibujo alivia cierta tosquedad en su ejecución.




Nomina quorundam ædificiorum, quæ fuit quibusq; locis ab huius exemplum signari non iussimus.
A Sorbona. B Palatium regis. C Prætorium.
D Summum templum.
E Via ad Picardiam.
F Porta & via S. Dionisij.
G Porta & via S. Martini.
S. Marcea
Cimiterium
S. Medard
Collegium Regis
Carthusia
S. Germanus
HR MD

zoom

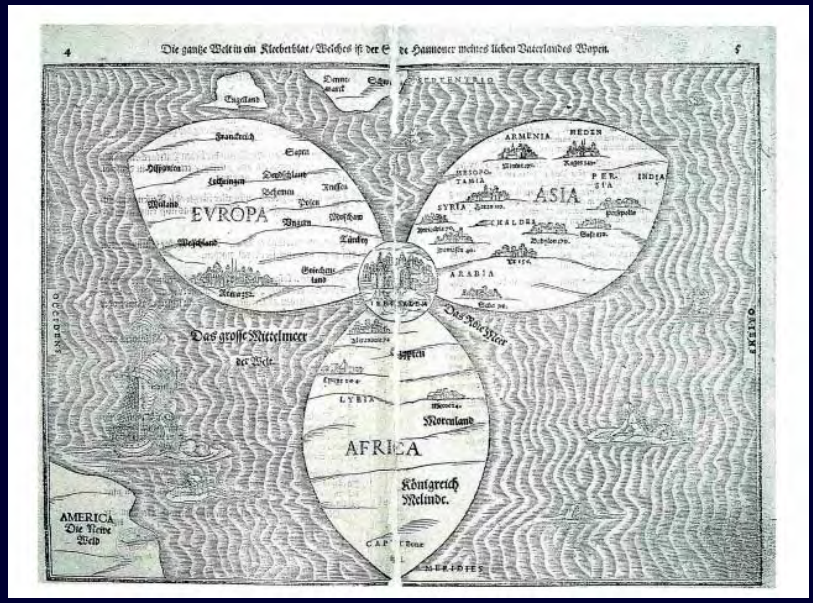
Mapamundi, 1548

- Quizás estemos ante un mapa realizado con sencillez por Giacomo Gastaldi, geógrafo oficial de la Republica de Venecia pero su mayor importancia reside en pertenecer al primer Atlas de Bolsillo publicado.
- Errores grandes en su ejecución son la unión de los continentes tanto de Europa y América, así como América con Asia.
- Es también evidente el desconocimiento de la tierra todavía por conocer, como la tierra de fuego, dibujada tipo masa uniforme al final del continente americano.

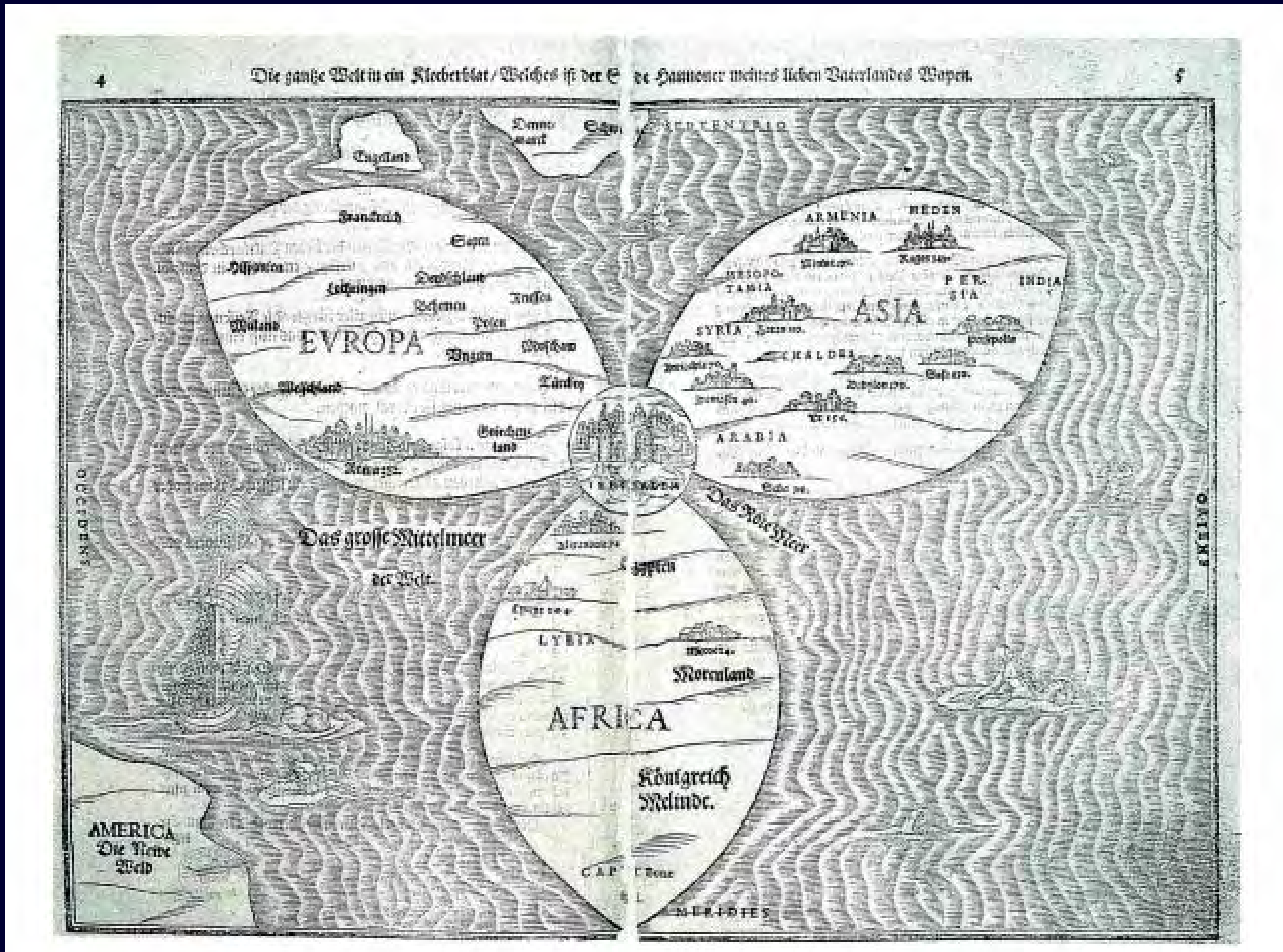
Balor R.
Tangut R.
Oceano Septen trional
Tierra del Laborador
Tierra del Bacalaos
Lapponia
Balor R.
India superior
Rossia bianca
Nogai
mongal R.
moscouia
Catayo R
Mangi R
lituania
polonia
Germania
comani
sericana R.
rossia rossa
Zagatai
India
mar mayor
Zagatai
La china
Gallia
Hispania
natolia
media
La florida
arabia deserta
persia
India
Nuova hispania
Cambota
pegu
arabia felix
Senega R.
nubia R.
mexico
Maluche
nombre de dios
Isla Spagnola
mar de india
Castilla del oro
mar del Sur
melli R.
magadazo
El Brasil
Zenzibar
El Peru
Is. de S. Lorenzo
Oceano meridional
Capo di buena speranza
Strecho de Fernando magalhaes
Tierra del Fuego

zoom

Mundo forma de trébol, 1581



- Este mapa es una de las representaciones más curiosas de las expuestas y coincide con el emblema de Hannover, ciudad del grabador del documento; en el centro de la imagen encontramos a Jerusalén, al igual que en otros mapas de esta presentación.
- Cada hoja representa un continente de los viejos conocidos: Europa, África, Asia.


4
Die gantze Welt in ein Kleberblat / Welches ist der S… de Hannover meines lieben Vaterlandes Wapen.
5
Engelland
Denne-
marck
Frankreich
Hispanien
Deudschland
Behemen
Polen
Reussen
Moschaw
Ungern
Türkey
EVROPA
Meylandt
Welschland
Griechen-
land
ARMENIA
MEDEN
MESOPO-
TAMIA
PER-
SIA
INDIA
ASIA
SYRIA
CHALDEA
ARABIA
Das Rote Meer
Das grosse Mittelmeer
der Welt.
Egypten
LYBIA
Morenland
AFRICA
Königreich
Melinde.
AMERICA
Die Newe
Welt
MERIDIES
OCCIDENS
ORIENS

Constantinopla, 1572

- Este ejemplo dentro de Civitates orbis terrarum es muy detallado en dibujo que se acerca a la contemporanea técnica de las cartes à figures, ya que como vemos están representados gobernantes del territorio indicado.
- Como sabemos, Constantinopla fue el nombre antiguo de la actual ciudad de Estambul, en Turquía. Se debe este nombre al emperador romano Constantino en el siglo IV. Fue capital del Imperio Bizantino (también llamada Bizancio) o Imperio Romano de Oriente durante siglos, desde 395 hasta su conquista por los turcos en 1453 dc, cuando comienza la Edad Moderna.

zoom